ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

BOGOTÁ

OBSERVADOR DEL DESARROLO INTEGRAL DEL NIÑO/NIÑA

NOMBRES Y APELLIDOS: ANGELICA SOFIA DIAZ FERNANDEZ		
FECHA DE NACIMIENTO: 31/12/2021		EDAD: 2 AÑOS 6 MESES
NUIP: 1016122189	DIRECCIÒN: CRA 119B #23B-67	TELEFONO: 3132155981
NIVEL: PARVULOS 1	ACUDIENTE: YAMILETH MARIA FERNANDEZ QUINTANA	

FECHA:28/06/2024

DESCRIPCIÒN: Durante este periodo de tiempo y mediante la valoración y seguimiento al desarrollo se ha evidenciado que Angelica, le agrada participar gratamente de cada una de estas en compañía de sus amigos, le gusta compartir con sus compañeros en el jardín creando juegos con estos, en especial con Samantha, Salome o Emma, en especial con las muñecas o elementos de estilista. En el momento de alimentación consume cada uno de estos más aun muestra dificultad para masticar adecuadamente, evitando pueda consumirlos, en especial las verduras y proteínas, es por esto que es preciso seguir reforzando este proceso. Tiene muy buena motricidad la cual evidencia en diversas experiencias como el poder bailar, correr o saltar, en especial cuando puede correr por el salón imitando diversos animales, como el gato, la vaca, el conejo, entre otros. Le agrada realizar ejercicios de yoga y estiramiento, mostrando gran flexibilidad y equilibrio en estos momentos; por otro lado, se observa buena coordinación viso-manual al lanzar la pelota con la profesional y tratar de atraparla. Le agrada poder realizar experiencias donde pueda ejecutar diversos trazos con colores, crayolas o pinceles fortaleciendo su motricidad fina, así como el rasgar papel o moldear diversas figuras con plastilina como alimentos para brindarle a la profesional; le encanta intercambiar colores con sus amigos, evidenciando mayor entusiasmo por el color amarillo y naranja. Le gusta explorar materiales y elementos novedosos para ella cómo tempera, colbón, cinta, papel celofán, algodón, entre otros, disfrutando las texturas, colores y sensaciones que estás le brindan en cada momento, así como el observar sus creaciones junto con las de sus compañeros, llegando a querer cuidarlas y no dejar que las dañen. Se comunica con sus compañeros y la profesional por medio de lenguaje verbal y corporal dando a conocer sus emociones, gustos y disgustos, mostrando cada día mayor confianza y entusiasmo con la profesional al comentar sus historias y anécdotas, creando diversas frases para poder comunicarse con los demás; así mismo se observa gusto hacia los cuentos deseando interactuar con estos e imitar las acciones que allí se realizan, comentando las emociones que la invaden, de forma muy clara.

Por medio de mi reflexión pedagógica he identificado que a través del proyecto que se ha realizado este tiempo con el cuento "el monstruo de las emociones" la niña ha logrado identificar cada una de las emociones y dramatizar los gestos o acciones que realiza cuando siente cada una de estas, en especial con el monstruo verde de la calma, o el monstruo de la alegría comentando "estoy feliz" cada vez que se siente de esta manera; se ha evidenciado este proceso ha ayudado a expresar y fortalecer más los lazos afectivos con la profesional y compañeros, potenciando su proceso de comunicación y las transiciones sensibles, seguras y armoniosas, al estar en lugar diferente al de su casa, mostrando aprecio por la profesional, sus compañeros y el jardín, llegando con emoción cada día, y mostrando entusiasmo incluso en las acciones de cuidado como cepillado de dientes, lavado de manos, ritual del sueño entre otros.

RECOMENDACIÓN: Se propone, realizar acciones de lectura de cuentos, de imágenes o relatos de historias para apoyar su proceso de lenguaje. Por último, se recomienda reforzar su alimentación con diversas verduras, frutas, carnes y granos, ayudando así en su proceso de nutrición y crecimiento, preferiblemente con alimentos sanos.

OBSERVACIÒN DEL PADRE MADRE O ACUDIENTE:

FIRMA ACUDIENTE	FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA

***Nota Aclaratoria: Se realiza la socialización del presente documento con el Padre, Madre Y/O Acudiente Dia** 28 **Mes** 06 **Año** 2024

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

OBSERVADOR DEL DESARROLO INTEGRAL DEL NIÑO/NIÑA

BOGOTÁ

NOMBRES Y APELLIDOS: ELIAS DAVID RODRIGUEZ CASTILLO		
FECHA DE NACIMIENTO: 25/06/2021		EDAD: 3 años
NUIP: 1016120678	DIRECCIÒN: CLL 22H #107-19	TELEFONO: 3143574430
NIVEL: PARVULOS 1	ACUDIENTE: SOL CAROLAY CASTILLO	

FECHA:28/06/2024

DESCRIPCIÒN: Durante este periodo de tiempo y mediante la valoración y seguimiento al desarrollo se ha evidenciado que Elías, llega cada día mas alegre al jardín saludando a cada una de las personas que lo rodean, en especial a la profesional al entrar al salón, comentando "llego Elías" o "llegue feliz"; le agrada participar de cada una de las experiencias propuestas procurando estar siempre cerca de la profesional y obtener su atención. En el momento de alimentación consume cada uno de estos con agradó de forma autónoma, solicitando ayuda a la profesional en pocas ocasiones, sin embargo, se ha presentado dificultades para el consumo de verduras, proteínas y alimentos secos, razón por la cual se seguirá reforzando este proceso recordando estas nos brindan vitaminas que nos ayudan a crecer grandes y fuertes como Spiderman. Tiene muy buena motricidad la cual evidencia en diversas experiencias como el poder bailar, correr, o saltar, en especial cuando puede correr por el salón imitando diversos animales, como el gato, la vaca, el conejo, entre otros, así como al jugar a las atrapadas de forma ocasional con Elías Tovar. Le agrada realizar ejercicios de yoga y estiramiento, mostrando gran flexibilidad y equilibrio en estos momentos; por otro lado, se observa buena coordinación viso-manual al lanzar la pelota con la profesional y tratar de atraparla. Le agrada poder realizar experiencias donde pueda ejecutar diversos trazos con colores, crayolas o pinceles fortaleciendo su motricidad fina, así como el rasgar papel; le encanta intercambiar colores con sus amigos, evidenciando mayor entusiasmo por el color azul oscuro. Le gusta explorar materiales y elementos novedosos para el cómo tempera, colbón, cinta, papel celofán, algodón, entre otros, disfrutando las texturas, colores y sensaciones que estás le brindan en cada momento, pero procurando no untarse demasiado, así mismo al momento de moldear plastilina, la toma por un momento más después de 5 minutos prefiere dejarla a sus compañeros o a la profesional; le agrada el observar sus creaciones junto con las de sus compañeros, llegando a querer cuidarlas y no dejar que las dañen. Se comunica con sus compañeros y la profesional por medio de lenguaje verbal y corporal dando a conocer sus emociones, gustos y disgustos, siendo cada vez más expresivo, en especial con la foto de su familia, mencionando "es el cumpleaños de Elías" recordando este mes cumplía años; cada día crea más historias, o comenta sus anécdotas con sus familiares al ir al parque, compartir con los dinosaurios, entre otros; se evidencia gusto hacia los cuentos deseando interactuar con estos e imitar las acciones que allí se realizan, comentando las emociones que lo invaden, de forma muy clara.

Por medio de mi reflexión pedagógica he identificado que a través del proyecto que se ha realizado este tiempo con el cuento "el monstruo de las emociones" el niño ha logrado identificar cada una de las emociones y dramatizar los gestos o acciones que realiza cuando siente cada una de estas, comentando, "hoy estoy feliz", "hoy estoy triste" o "hoy estoy molesto", sin embargo es preciso reforzar este proceso ya que cuando se siente frustrado se le dificulta expresar su enojo, llegando a la agresión con la profesional; se ha evidenciado este proceso ha ayudado a expresar y fortalecer más los lazos afectivos con la profesional y compañeros, potenciando su proceso de comunicación y las transiciones sensibles, seguras y armoniosas, al estar en un lugar diferente al de su casa, mostrando aprecio por la profesional, sus compañeros y el jardín, llegando con emoción cada día, y mostrando entusiasmo incluso en las acciones de cuidado como cepillado de dientes, lavado de manos, ritual del sueño entre otros.

RECOMENDACIÓN: Se sugiere realizar experiencias de buen trato como compartir, negociar, entre otros, reforzando en casa el tema del monstruo de colores y sus emociones. Por último, se recomienda reforzar su alimentación con diversas verduras, frutas, carnes y granos, ayudando así en su proceso de nutrición y crecimiento.

OBSERVACIÒN DEL PADRE MADRE O ACUDIENTE:

FIRMA ACUDIENTE	FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÒN A LA PRIMERA INFANCIA

*Nota Aclaratoria: Se realiza la socialización del presente documento con el Padre, Madre Y/O Acudiente Día 28 Mes 06 Año 2024

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ

OBSERVADOR DEL DESARROLO INTEGRAL DEL NIÑO/NIÑA

NOMBRES Y APELLIDOS: VIOLETTA CAMARGO CASTRO		
FECHA DE NACIMIENTO: 10/02/2022		EDAD: 2 AÑOS 4 MESES
NUIP: 1016606990	DIRECCIÒN: CLL 20B #102-76	TELEFONO: 3016246339
NIVEL: PARVULOS 1	ACUDIENTE: KIMBERLI MARBEL CASTRO	

FECHA:28/06/2024

DESCRIPCIÒN: Durante este periodo de tiempo y mediante la valoración y seguimiento al desarrollo se ha evidenciado que Violetta, le agrada participar de las diferentes experiencias propuestas en el jardín en compañía de sus amigos, le agrada el poder crear juegos con estos, en especial con Mauricio, Emily o Santiago. En el momento de alimentación consume cada uno de estos con agradó de forma autónoma, sin embargo, tiende a mostrar dificultad algunas verduras, razón por la cual se seguirá reforzando este proceso, recordando estas nos brindan vitaminas que nos ayudan a crecer grandes y fuertes. Tiene muy buena motricidad la cual evidencia en diversas experiencias como el poder bailar, correr o saltar, en especial cuando puede correr por el salón imitando diversos animales, como el gato, la vaca, el conejo, entre otros o jugar a las atrapadas con sus amigos. Le gusta realizar ejercicios de yoga y estiramiento, mostrando gran flexibilidad y equilibrio en estos momentos; por otro lado, se observa buena coordinación viso-manual al lanzar la pelota con la profesional y tratar de atraparla. Le agrada poder realizar experiencias donde pueda ejecutar diversos trazos con colores, crayolas o pinceles fortaleciendo su motricidad fina, así como el rasgar papel o moldear diversas figuras con plastilina; le encanta intercambiar colores con sus amigos, evidenciando mayor entusiasmo por el color verde. Le gusta explorar materiales y elementos novedosos para ella cómo tempera, colbón, cinta, papel celofán, algodón, entre otros, disfrutando las texturas, colores y sensaciones que estás le brindan en cada momento, así como el observar sus creaciones junto con las de sus compañeros, llegando a querer cuidarlas y no dejar que las dañen. Se comunica con sus compañeros y la profesional por medio de lenguaje verbal y corporal dando a conocer sus emociones, gustos y disgustos; creando diversas frases expresando cada una de las anécdotas con sus familiares al ir al parque; así mismo se observa gusto hacia los cuentos deseando interactuar con estos e imitar las acciones que allí se realizan, comentando las emociones que la invaden, de forma muy clara.

Por medio de mi reflexión pedagógica he identificado que a través del proyecto que se ha realizado este tiempo con el cuento "el monstruo de las emociones" la niña ha logrado identificar cada una de las emociones y dramatizar los gestos o acciones que realiza cuando siente cada una de estas, en especial con el monstruo verde de la calma, o el monstruo azul de la tristeza; se ha evidenciado este proceso ha ayudado a expresar y fortalecer más los lazos afectivos con la profesional y compañeros, potenciando su proceso de comunicación y las transiciones sensibles, seguras y armoniosas, al estar en lugar diferente al de su casa, mostrando aprecio por la profesional, sus compañeros y el jardín, llegando con emoción cada día, y mostrando entusiasmo incluso en las acciones de cuidado como cepillado de dientes, lavado de manos, ritual del sueño entre otros.

RECOMENDACIÓN: Se sugiere en casa reforzar el proceso de alimentación con diversas verduras, apoyando su adecuada nutrición. Se propone, realizar acciones de lectura de cuentos, de imágenes o relatos de historias para apoyar su proceso de lenguaje.

OBSERVACIÓN DEL PADRE MADRE O ACUDIENTE:

FIRMA ACUDIENTE	**FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÒN A LA PRIMERA INFANCIA**

***Nota Aclaratoria: Se realiza la sociafización del presente documento con el Padre, Madre Y/O Acudiente Dia** 28 **Mes** 06 **Año** 2024

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ

OBSERVADOR DEL DESARROLLO INTEGRAL DEL NIÑO/NIÑA

NOMBRES Y APELLIDOS: LIAM MOISES CANAGUACAN LEDEZMA		
FECHA DE NACIMIENTO: 07/08/2021		EDAD: 2 AÑOS 10 MESES
NUIP: 1020010783	DIRECCIÒN: CRA 111 #19A-15	TELEFONO: 3004256529
NIVEL: PARVULOS 1	ACUDIENTE: ELEMAR JOSSELY LEDEZMA	

FECHA:28/06/2024

DESCRIPCIÒN: Durante este periodo de tiempo y mediante la valoración y seguimiento al desarrollo se ha evidenciado que Moisés cada día llega con mayor entusiasmo al jardín saludando alegremente a sus amigos y la profesional; le agrada crear diversos juegos con sus amigos, llegando a compartir más este mes con David, y Limcon, mostrando entusiasmo por crear figuras y objetos con las fichas o crear carros de carreras. En el momento de alimentación consume cada uno de estos con agradó de forma autónoma incluso en ocasiones poder repetir, sin embargo, en ocasiones solicita ayuda de la profesional para consumir las verduras. Tiene muy buena motricidad la cual evidencia en diversas experiencias como el poder bailar, correr, saltar, en especial cuando puede correr por el salón imitando diversos animales, como el gato, la vaca, el conejo, entre otros o jugar a las atrapadas. Le agrada realizar ejercicios de yoga y estiramiento, mostrando gran flexibilidad y equilibrio en estos momentos; por otro lado, se observa buena coordinación viso-manual al lanzar la pelota con la profesional y tratar de atraparla. Le agrada poder realizar experiencias donde pueda ejecutar diversos trazos con colores, crayolas o pinceles fortaleciendo su motricidad fina, así como el rasgar papel, encajar diversas fichas creando figuras grandes o moldeando plastilina para simular diversos tipos de comida; le encanta intercambiar colores con sus amigos, evidenciando mayor entusiasmo por el color amarillo, verde o azul. Le gusta explorar materiales y elementos novedosos para él cómo tempera, colbón, cinta, papel celofán, algodón, entre otros, disfrutando las texturas, colores y sensaciones que estás le brindan en cada momento, así como el observar sus creaciones junto con las de sus compañeros, llegando a querer cuidarlas y no dejar que las dañen. Se comunica con sus compañeros y la profesional por medio de lenguaje verbal y corporal dando a conocer sus emociones, gustos y disgustos, en ocasiones aun siente timidez al expresarse con la profesional o dificultad para pronunciar algunas palabras llegando a señalarlas, sin embargo cada día avanza más, mostrando mayor confianza y seguridad en el jardín expresando su punto de vista, emociones y gustos; cada día logra crear variedad de frases para expresar cada una de las anécdotas con sus familiares al ir al parque; así mismo se observa gusto hacia los cuentos deseando interactuar con estos e imitar las acciones que allí se realizan, comentando las emociones que la invaden, de forma muy clara.

Por medio de mi reflexión pedagógica he identificado que a través del proyecto que se ha realizado este tiempo con el cuento "el monstruo de las emociones" el niño ha logrado identificar cada una de las emociones y dramatizar los gestos o acciones que realiza cuando siente cada una de estas, en especial con el monstruo verde de la calma, respirando como este lo hace para calmar su frustración; se ha evidenciado este proceso ha ayudado a expresar y fortalecer más los lazos afectivos con la profesional y compañeros, potenciando su proceso de comunicación y las transiciones sensibles, seguras y armoniosas, al estar en lugar diferente al de su casa, mostrando aprecio por la profesional, sus compañeros y el jardín, llegando con emoción cada día, y mostrando entusiasmo incluso en las acciones de cuidado como cepillado de dientes, lavado de manos, ritual del sueño entre otros.

RECOMENDACIÓN: Se propone, realizar acciones de lectura de cuentos, de imágenes o relatos de historias, para apoyar su proceso de lenguaje. Se felicita a los padres de familia por su compromiso y apoyo en cada proceso.

OBSERVACIÒN DEL PADRE MADRE O ACUDIENTE:

Elemar Ledezma **FIRMA ACUDIENTE**	**FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA**

***Nota Aclaratoria: Se realiza la socialización del presente documento con el Padre, Madre Y/O Acudiente Dia** 28 **Mes** 06 **Año** 2024

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

BOGOTÁ

OBSERVADOR DEL DESARROLLO INTEGRAL DEL NIÑO/NIÑA

NOMBRES Y APELLIDOS: LINCON ECKLER SANTIAGO FERNANDEZ		
FECHA DE NACIMIENTO: 27/05/2021		EDAD: 3 AÑOS 1 MES
NUIP: 1044235360	DIRECCIÒN: CLL 22J #112-26	TELEFONO: 3026360733
NIVEL: PARVULOS 1	ACUDIENTE: TIMZAY ELVIRA ROVIRA	

FECHA:28/06/2024

DESCRIPCIÒN: Durante este periodo de tiempo y mediante la valoración y seguimiento al desarrollo se ha evidenciado que Lincon, le agrada participar de cada una de las experiencias pedagógicas propuestas en compañía de sus amigos, creando juegos con estos, en especial con Moisès, David e Isaac. En el momento de alimentación consume cada uno de estos con agradó de forma autónoma, sin embargo, tiende a mostrar dificultad algunas verduras o el proceso para masticar, razón por la cual se seguirá reforzando este proceso, recordando estas nos brindan vitaminas que nos ayudan a crecer grandes y fuertes como Hulk o Spiderman, ya que muestra entusiasmo por estos personajes. Tiene muy buena motricidad la cual evidencia en diversas experiencias como el poder bailar, correr, saltar, en especial cuando puede correr por el salón imitando diversos animales, como el gato, la vaca, el conejo, entre otros. Le agrada realizar ejercicios de yoga y estiramiento, mostrando gran flexibilidad y equilibrio en estos momentos; por otro lado, se observa buena coordinación viso-manual al lanzar la pelota con la profesional y tratar de atraparla. Le agrada poder realizar experiencias donde pueda ejecutar diversos trazos con colores, crayolas o pinceles fortaleciendo su motricidad fina, así como el rasgar papel; le encanta intercambiar colores con sus amigos, evidenciando mayor entusiasmo por el color amarillo, verde, o rojo. Le gusta explorar materiales y elementos novedosos para él cómo tempera, colbón, cinta, papel celofán, algodón, entre otros, disfrutando las texturas, colores y sensaciones que estás le brindan en cada momento, así como el observar sus creaciones junto con las de sus compañeros, llegando a querer cuidarlas y no dejar que las dañen. Se comunica con sus compañeros y la profesional por medio de lenguaje verbal y corporal dando a conocer sus emociones, gustos y disgustos, cada día se evidencia mas seguro y confiado con la profesional al expresar verbalmente cada elemento que desea, así como el saludar y presentar a sus amigos cuando llegan al salón; crea varias frases expresando cada una de las anécdotas con sus familiares al ir al parque, jugar con carros o pelotas; así mismo se observa gusto hacia los cuentos deseando interactuar con estos e imitar las acciones que allí se realizan, comentando las emociones que la invaden, de forma muy clara.

Por medio de mi reflexión pedagógica he identificado que a través del proyecto que se ha realizado este tiempo con el cuento "el monstruo de las emociones" el niño ha logrado identificar cada una de las emociones y dramatizar los gestos o acciones que realiza cuando siente cada una de estas, en especial con el monstruo verde de la calma, respirando como este lo hace, o reconociendo la emoción de la tristeza cada que la llega a sentir; se ha evidenciado este proceso ha ayudado a expresar y fortalecer más los lazos afectivos con la profesional y compañeros, potenciando su proceso de comunicación y las transiciones sensibles, seguras y armoniosas, al estar en lugar diferente al de su casa, mostrando aprecio por la profesional, sus compañeros y el jardín, llegando con emoción cada día, y mostrando entusiasmo incluso en las acciones de cuidado como cepillado de dientes, lavado de manos, ritual del sueño entre otros.

RECOMENDACIÓN: Se propone, realizar acciones de lectura de cuentos, de imágenes o relatos de historias y animarlo a pronunciar las palabras de lo que desea, para apoyar su proceso de lenguaje. Por último, se recomienda reforzar su alimentación con diversas verduras, frutas, carnes y granos, ayudando así en su proceso de nutrición y crecimiento.

OBSERVACIÒN DEL PADRE MADRE O ACUDIENTE:

FIRMA ACUDIENTE	FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA

***Nota Aclaratoria: Se realiza la socialización del presente documento con el Padre, Madre Y/O Acudiente Dia** 28 **Mes** 06 **Año** 2024

Powered by CamScanner

OBSERVADOR DEL DESARROLLO INTEGRAL DEL NIÑO/NIÑA

BOGOTÁ

NOMBRES Y APELLIDOS: ELIAS RODRIGUEZ TOVAR		
FECHA DE NACIMIENTO: 20/09/2021		EDAD: 2 años 9 meses
NUIP: 1103082068	DIRECCIÓN: CLL 22K #121-04	TELEFONO: 3122830727
NIVEL: PARVULOS 1	ACUDIENTE: SANDRA PATRICIA TOVAR	

FECHA:28/06/2024

DESCRIPCIÓN: Durante este periodo de tiempo y mediante la valoración y seguimiento al desarrollo se ha evidenciado que Elías, le gusta participar de cada una de las experiencias pedagógicas propuestas, creando diversos juegos con os materiales que se le brindan en especial si son animados ya que estos le llaman mucho su atención, así mismo en ocasiones le gusta crear juegos de atrapadas con los demás niños como Mauricio, Isaac o Emily. En el momento de alimentación consume cada uno de estos con agrado de forma autónoma, molestándose si alguien intenta ayudarle, sin embargo, presenta dificultad para consumir queso, coladas o ensaladas. Tiene muy buena motricidad la cual evidencia en diversas experiencias como el poder bailar, correr o saltar, en especial cuando puede correr por el salón imitando diversos animales, como el gato, la vaca, el conejo, entre otros, buscando estar siempre en constante movimiento. Le agrada realizar ejercicios de yoga y estiramiento, mostrando gran flexibilidad y equilibrio en estos momentos; por otro lado, se observa buena coordinación viso-manual al lanzar la pelota con la profesional y tratar de atraparla. Le agrada poder realizar experiencias donde pueda ejecutar diversos trazos con colores, crayolas o pinceles fortaleciendo su motricidad fina, así como el rasgar papel y depositarlo en el lugar adecuado, le encanta intercambiar colores con sus amigos, evidenciando mayor entusiasmo por el color verde. Le gusta explorar materiales y elementos novedosos para él cómo tempera, cuibón, cinta, papel celofán, algodón, entre otros, disfrutando las texturas, colores y sensaciones que estos le brindan en cada momento, en especial al poder pegar y despegar diversos objetos, le gusta el poder observar sus creaciones junto con las de sus compañeros, llegando a querer cuidarlas y no dejar que las dañen, reconociendo y mostrando la suya. Se comunica con sus compañeros y la profesional por medio de lenguaje gestual y corporal dando a conocer sus emociones, gustos y disgustos, en ocasiones, logra pronunciar algunas palabras como los nombres de los animales, o repetir palabras de las canciones; así mismo se observa gusto hacia los cuentos deseando interactuar con estos e imitar las acciones que allí se realizan, comentando las emociones que lo invaden, de forma muy clara. Por medio de mi reflexión pedagógica he identificado que a través del proyecto que se ha realizado este tiempo con el cuento "el monstruo de las emociones" el niño ha logrado identificar cada una de las emociones y dramatizar los gestos o acciones que realiza cuando siente cada una de estas, en especial con el monstruo verde de la calma, o reconociendo la emoción de la rabia cada que la llega a sentir, más aún se le dificulta poder regularla y expresarla adecuadamente; se ha evidenciado este proceso ha ayudado a fortalecer más los lazos afectivos con la profesional y compañeros, potenciando su proceso de comunicación y las transiciones sensibles, seguras y armoniosas, al estar en lugar diferente al de su casa, mostrando aprecio por la profesional, sus compañeros y el jardín, llegando con emoción cada día, y mostrando entusiasmo incluso en las acciones de cuidado como cepillado de dientes, lavado de manos, ritual del sueño entre otros. En su proceso de control de esfínteres se ha evidenciado avance al estar todo el día sin pañal, sin embargo, en ocasiones se le olvida avisar y realizar sus necesidades en la taza, razón por la cual se seguirá reforzando este proceso.

RECOMENDACIÓN: Se propone, realizar acciones de lectura de cuentos, de imágenes o relatos de historias y animarlo a pronunciar las palabras de lo que desea, para apoyar su proceso de lenguaje, así como realizar ejercicios con la lengua o boca. Así mismo se sugiere en casa seguir apoyando el proceso de control de esfínteres realizando juegos y canciones cuando realice uso del baño, evitando volver a colocar pañal.

OBSERVACIÓN DEL PADRE MADRE O ACUDIENTE:

FIRMA ACUDIENTE	**FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA**

***Nota Aclaratoria: Se realiza la socialización del presente documento con el Padre, Madre Y/O Acudiente Día** 28 **Mes** 06 **Año** 2024

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ

OBSERVADOR DEL DESARROLLO INTEGRAL DEL NIÑO/NIÑA

NOMBRES Y APELLIDOS: IAN DAVID VERONA CASTILLO		
FECHA DE NACIMIENTO: 24/05/2021		EDAD: 3 AÑOS 1 MES
NUIP: 1020010440	DIRECCIÒN: CRA 116C #23-35	TELEFONO: 3213859927
NIVEL: PARVULOS 1	ACUDIENTE: MARCELA CASTILLO MONTES	

FECHA:28/06/2024

DESCRIPCIÒN: Durante este periodo de tiempo y mediante la valoración y seguimiento al desarrollo se ha evidenciado que David, le agrada participar de cada una de las experiencias propuestas en compañía de sus amigos, creando diversos juegos con estos, en especial con Isaac, Moisés o Lincon. En el momento de alimentaciòn consume cada uno de estos con agradó de forma autònoma, sin embargo, tiende a mostrar dificultad con algunas verduras, razón por la cual se seguirá reforzando este proceso, recordando estas nos brindan vitaminas que nos ayudan a crecer grandes y fuertes como Hulk o Spiderman. Tiene muy buena motricidad la cual evidencia en diversas experiencias como el poder bailar, correr, saltar, en especial cuando puede correr por el salón imitando diversos animales, como el gato, la vaca, el conejo, entre otros. Le agrada realizar ejercicios de yoga y estiramiento, mostrando gran flexibilidad y equilibrio en estos momentos; por otro lado, se observa buena coordinación viso-manual al lanzar la pelota con la profesional y tratar de atraparla. Le agrada poder realizar experiencias donde pueda ejecutar diversos trazos con colores, crayolas o pinceles fortaleciendo su motricidad fina, así como el rasgar papel, o crear figuras con las fichas de encajar evidenciando adecuadas bases cognitivas con cada una de sus construcciones; le encanta intercambiar colores con sus amigos, evidenciando mayor entusiasmo por el color amarillo, verde o azul. Le gusta explorar materiales y elementos novedosos para él, cómo tempera, colbón, cinta, papel celofán, algodón, entre otros, disfrutando las texturas, colores y sensaciones que estás le brindan en cada momento, así como el observar sus creaciones junto con las de sus compañeros, llegando a querer cuidarlas y no dejar que las dañen. Se comunica con sus compañeros y la profesional por medio de lenguaje verbal y corporal dando a conocer sus emociones, gustos y disgustos; creando diversas frases expresando cada una de las anécdotas con sus familiares al ir al parque; así mismo se observa gusto hacia los cuentos deseando interactuar con estos e imitar las acciones que allí se realizan, comentando las emociones que lo invaden, de forma muy clara, en ocasiones aun le da timidez al hablar con la docente, ya se evidencia más seguridad y confianza al comentar sus historias, así como al exponer sus gustos, opiniones y diferencias con sus compañeros, siendo firme en su decisión. Por medio de mi reflexión pedagógica he identificado que a través del proyecto que se ha realizado este tiempo con el cuento "el monstruo de las emociones" el niño ha logrado identificar cada una de las emociones y dramatizar los gestos o acciones que realiza cuando siente cada una de estas, en especial con el monstruo verde de la calma, respirando como este lo hace para calmar su frustración, o reconociendo la emoción de la rabia cada que la llega a sentir; se ha evidenciado este proceso ha ayudado a expresar y fortalecer más los lazos afectivos con la profesional y compañeros, potenciando su proceso de comunicación y las transiciones sensibles, seguras y armoniosas, al estar en lugar diferente al de su casa, mostrando aprecio por la profesional, sus compañeros y el jardín, llegando con emoción cada día, y mostrando entusiasmo incluso en las acciones de cuidado como cepillado de dientes, lavado de manos, ritual del sueño entre otros.

RECOMENDACIÓN: Se propone, realizar acciones de lectura de cuentos, de imágenes o relatos de historias, para apoyar su proceso de lenguaje. Por última, se recomienda reforzar su alimentación con diversas verduras, frutas, y carnes ayudando así en su proceso de nutrición y crecimiento.

OBSERVACIÒN DEL PADRE MADRE O ACUDIENTE:

Marcela Castillo FIRMA ACUDIENTE	FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÒN A LA PRIMERA INFANCIA

***Nota Aclaratoria: Se realiza la socialización del presente documento con el Padre, Madre Y/O Acudiente Dia** 28 **Mes** 06 **Año** 2024

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

OBSERVADOR DEL DESARROLLO INTEGRAL DEL NIÑO/NIÑA

BOGOTÁ

NOMBRES Y APELLIDOS: ISAAC EMANUEL POLOCHE RAMIREZ		
FECHA DE NACIMIENTO: 07/04/2021		EDAD: 3 años 2 meses
NUIP: 1020010246	DIRECCIÒN: CLL 23C #112-49	TELEFONO: 3224816479
NIVEL: PARVULOS 1	ACUDIENTE: YEXY VIVIANA RAMIREZ	

FECHA:28/06/2024

DESCRIPCIÒN: Durante este periodo de tiempo y mediante la valoración y seguimiento al desarrollo se ha evidenciado que Isaac, le agrada participar gratamente de las diversas experiencias pedagógicas propuestas, en compañía de sus amigos creando juegos con estos, en especial con Mauricio, Emily o Santiago. En el momento de alimentación consume cada uno de estos con agrado de forma autónoma, sin embargo, tiende a mostrar dificultad con algunas frutas y verduras, razón por la cual se seguirá reforzando este proceso, recordando estas nos brindan vitaminas que nos ayudan a crecer grandes y fuertes como Hulk o Spiderman. Tiene muy buena motricidad la cual evidencia en diversas experiencias como el poder bailar, correr o saltar, en especial cuando puede correr por el salón imitando diversos animales, como el gato, la vaca, el conejo, entre otros o jugando a las atrapadas con sus amigos. Le agrada realizar ejercicios de yoga y estiramiento, mostrando gran flexibilidad y equilibrio en estos momentos; por otro lado, se observa buena coordinación viso-manual al lanzar la pelota con la profesional y tratar de atraparla. Le agrada poder realizar experiencias donde pueda ejecutar diversos trazos con colores, crayolas o pinceles fortaleciendo su motricidad fina, así como el rasgar papel, le encanta intercambiar colores con sus amigos, evidenciando mayor entusiasmo por el color amarillo, naranja o rojo. Le gusta explorar materiales y elementos novedosos para él cómo tempera, colbón, cinta, papel celofán, algodón, entre otros, disfrutando las texturas, colores y sensaciones que estás le brindan en cada momento, así como el observar sus creaciones junto con las de sus compañeros, llegando a querer cuidarlas y no dejar que las dañen. Se comunica con sus compañeros y la profesional por medio de lenguaje gestual y corporal dando a conocer sus emociones, gustos y disgustos, logra expresar claramente su opinión y necesidades por medio de señas, más en ocasiones trata de decir algunas palabras como "mamá", así mismo se observa gusto hacia los cuentos deseando interactuar con estos e imitar las acciones que allí se realizan, comentando las emociones que la invaden, de forma muy clara, es por esto que seguirá reforzando este proceso.

Por medio de mi reflexión pedagógica he identificado que a través del proyecto que se ha realizado este tiempo con el cuento "el monstruo de las emociones" el niño ha logrado identificar cada una de las emociones y dramatizar los gestos o acciones que realiza cuando siente cada una de estas, en especial con el monstruo verde de la calma, respirando como este lo hace para calmar su frustración, o reconociendo la emoción de la rabia, alegría y tristeza cada que la llega a sentir expresándolas a la profesional adecuadamente; se ha evidenciado este proceso ha ayudado a expresar y fortalecer más los lazos afectivos con la profesional y compañeros, potenciando su proceso de comunicación y las transiciones sensibles, seguras y armoniosas, al estar en lugar diferente al de su casa, mostrando aprecio por la profesional, sus compañeros y el jardín, llegando con emoción cada día, y mostrando entusiasmo incluso en las acciones de cuidado como cepillado de dientes, lavado de manos, ritual del sueño entre otros.

RECOMENDACIÓN: Se propone, realizar acciones de lectura de cuentos, de imágenes o relatos de historias y animarlo a pronunciar las palabras de lo que desea, para apoyar su proceso de lenguaje; así como el realizar ejercicios donde pueda soplar, o mover su lengua para facilitar la pronunciación de las palabras que desea utilizar. Se sugiere traer soportes de citas con Fonoaudiología y proceso llevado por la EPS.

OBSERVACIÓN DEL PADRE MADRE O ACUDIENTE:

FIRMA ACUDIENTE	**FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA**

***Nota Aclaratoria: Se realiza la socialización del presente documento con el Padre, Madre Y/O Acudiente**
Día 28 **Mes** 06 **Año** 2024

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

OBSERVADOR DEL DESARROLO INTEGRAL DEL NIÑO/NIÑA

BOGOTÁ

NOMBRES Y APELLIDOS: EMILY BENAVIDEZ MORALES		
FECHA DE NACIMIENTO: 02/05/2021		EDAD: 3 AÑOS 1 MES
NUIP: 1014315979	DIRECCIÒN: CRA 112A #221-72	TELEFONO: 3132241755
NIVEL: PARVULOS 1	ACUDIENTE: MARTHA EUGENIA RINCON	

FECHA: 28/06/2024

DESCRIBCIÒN: Durante este periodo de tiempo y mediante la valoración y seguimiento al desarrollo se ha evidenciado que Emily, le agrada bastante participar de las diferentes experiencias propuestas en el jardín, así como crear varios juegos con estos, en especial con Mauricio, Santiago e Isaac, es una niña muy atenta a los demás, procurando consentir y alegrar a cada uno de los niños que ve se encuentran tristes o afligidos, brindándoles un abrazo e invitándolos a su juego. En el momento de alimentación consume cada uno de estos con agradó de forma autónoma, sin embargo, se ha observado bastante dificultad para consumir los alimentos cuando el menú o minita del día es solo seco, razón por la cual se seguirá reforzando este proceso, recordando estas nos brindan vitaminas que nos ayudan a crecer grandes y fuertes como como las princesas. Tiene muy buena motricidad la cual evidencia en diversas experiencias como el poder bailar, correr o saltar, en especial cuando puede correr por el salón imitando diversos animales, como el gato, la vaca, el conejo, entre otros, o jugando a las atrapadas. Le agrada realizar ejercicios de yoga y estiramiento, mostrando gran flexibilidad y equilibrio en estos momentos; por otro lado, se observa buena coordinación viso-manual al lanzar la pelota con la profesional y tratar de atraparla. Le entusiasma poder realizar experiencias donde pueda ejecutar diversos trazos con colores, crayolas o pinceles fortaleciendo su motricidad fina, así como el rasgar papel o moldear diferentes figuras con plastilina; le encanta intercambiar colores con sus amigos, evidenciando mayor entusiasmo por el color azul, verde, o morado. Le gusta explorar materiales y elementos novedosos para ella cómo tempera, colbón, cinta, papel celofán, algodón, entre otros, disfrutando las texturas, colores y sensaciones que estás le brindan en cada momento, así como el observar sus creaciones junto con las de sus compañeros, llegando a querer cuidarlas y no dejar que las dañen. Se comunica con sus compañeros y la profesional por medio de lenguaje verbal y corporal dando a conocer sus emociones, gustos y disgustos; creando diversas frases para expresar sus historias y anécdotas vividas en casa con sus familiares como sus abuelos, su mamá o "su Jerónimo"; así mismo se observa gusto hacia los cuentos deseando interactuar con estos e imitar las acciones que allí se realizan, comentando las emociones que la invaden, de forma muy clara.

Por medio de mi reflexión pedagógica he identificado que a través del proyecto que se ha realizado este tiempo con el cuento "el monstruo de las emociones" Emily ha logrado identificar cada una de las emociones y dramatizar los gestos o acciones que realiza cuando siente cada una de estas, en especial con el monstruo verde de la calma, o el monstruo azul de la tristeza; se ha evidenciado este proceso ha ayudado a expresar y fortalecer más los lazos afectivos con la profesional y compañeros, potenciando su proceso de comunicación y las transiciones sensibles, seguras y armoniosas, al estar en lugar diferente al de su casa, mostrando aprecio por la profesional, sus compañeros y el jardín, llegando con emoción cada día, y mostrando entusiasmo incluso en las acciones de cuidado como cepillado de dientes, lavado de manos, ritual del sueño entre otros.

RECOMENDACIÓN:

Se recomienda en casa seguir reforzando el proceso de alimentación con diversas frutas, verduras, carnes como pescado, o carnes rojas apoyando este proceso y su adecuada nutrición; así mismo se sugiere realizar ejercicios de lectura, canto, o lectura de imágenes apoyando el aumento en su vocabulario.

OBSERVACIÒN DEL PADRE MADRE O ACUDIENTE:

FIRMA ACUDIENTE	FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA

***Nota Aclaratoria: Se realiza la socialización del presente documento con el Padre, Madre Y/O Acudiente**
Día 28 **Mes** 06 **Año** 2024

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

OBSERVADOR DEL DESARROLO INTEGRAL DEL NIÑO/NIÑA

BOGOTÁ

NOMBRES Y APELLIDOS: SARA SALOME GUTIERREZ PAEZ		
FECHA DE NACIMIENTO: 14/02/2022		EDAD: 2 años 4 meses
NUIP: 1016121471	DIRECCIÒN: CRA 112A #22D-53	TELEFONO: 3115763720
NIVEL: PARVULOS 1	ACUDIENTE: ANGIE NATALIA PAEZ	

FECHA:28/06/2024

DESCRIPCIÒN: Durante este periodo de tiempo y mediante la valoración y seguimiento al desarrollo se ha evidenciado que Salome, cada día le agrada mas el poder participar de cada una de las experiencias propuestas en compañía de sus amigos, creando varios juegos con estos, en especial con Samantha, Angelica y Emma, cuidando de las muñecas, o bebes que se encuentran en el salón como lo hace su mamá con ella. En el momento de alimentación consume cada uno de estos con agradó de forma autónoma, sin embargo, tiende a mostrar dificultad para masticar o consumir alimentos secos en especial las verduras, recordando estas nos brindan vitaminas que nos ayudan a crecer grandes y fuertes como las princesas. Tiene muy buena motricidad la cual evidencia en diversas experiencias como el poder bailar o correr, mostrando cada día mayor entusiasmo por estas experiencias, en especial cuando puede correr por el salón imitando diversos animales, como el gato, la vaca, el conejo, entre otros, ya que se siente protegida no solo por la profesional, sino que también por sus compañeros. Le agrada realizar ejercicios de yoga y estiramiento, mostrando gran flexibilidad y equilibrio en estos momentos; por otro lado, se observa buena coordinación viso-manual al lanzar la pelota con la profesional y tratar de atraparla. Le agrada poder realizar experiencias donde pueda ejecutar diversos trazos con colores, crayolas o pinceles fortaleciendo su motricidad fina, así como el rasgar papel, le encanta intercambiar colores con sus amigos, evidenciando mayor entusiasmo por el color rosado, verde o morado. Le gusta explorar materiales y elementos novedosos para ella cómo tempera, colbón, cinta, papel celofán, algodón, entre otros, disfrutando las texturas, colores y sensaciones que estás le brindan en cada momento; le agrada el poder moldear y crear figuras con plastilina, brindándolas a la profesional para que las pruebe, le agrada el observar sus creaciones junto con las de sus compañeros, llegando a querer cuidarlas y no dejar que las dañen. Se comunica con sus compañeros y la profesional por medio de lenguaje verbal y corporal dando a conocer sus emociones, gustos y disgustos, sintiendo cada día mayor seguridad y confianza con cada uno de estos, procurando ser la líder de sus juegos e historias; día a día crea más frases expresando cada una de las anécdotas con sus familiares al ir al parque; así mismo se observa gusto hacia los cuentos deseando interactuar con estos e imitar las acciones que allí se realizan, comentando las emociones que la invaden, de forma muy clara.

Por medio de mi reflexión pedagógica he identificado que a través del proyecto que se ha realizado este tiempo con el cuento "el monstruo de las emociones" el niño ha logrado identificar cada una de las emociones y dramatizar los gestos o acciones que realiza cuando siente cada una de estas, en especial con el monstruo verde de la calma, respirando como este lo hace para calmar su frustración, o reconociendo la emoción de la tristeza cada que la llega a sentir; se ha evidenciado este proceso ha ayudado a expresar y fortalecer más los lazos afectivos con la profesional y compañeros, potenciando su proceso de comunicación y las transiciones sensibles, seguras y armoniosas, al estar en lugar diferente al de su casa, mostrando aprecio por la profesional, sus compañeros y el jardín, llegando con emoción cada día, y mostrando entusiasmo incluso en las acciones de cuidado como cepillado de dientes, lavado de manos, ritual del sueño entre otros.

RECOMENDACIÓN: Se propone, realizar acciones de lectura de cuentos, de imágenes o relatos de historias para apoyar su proceso de lenguaje. Por otro lado, se sugiere realizar ejercicios en casa donde pueda fortalecer los músculos de su cuerpo como correr, saltar, bailar en familia, etc. Por último, se recomienda reforzar su alimentación con diversas verduras, frutas, carnes y granos, ayudando así en su proceso de nutrición y crecimiento, dejado la lactancia como postre y no alimento principal.

OBSERVACIÒN DEL PADRE MADRE O ACUDIENTE:

FIRMA ACUDIENTE	FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA

***Nota Aclaratoria: Se realiza la socialización del presente documento con el Padre, Madre Y/O Acudiente Día** 28 **Mes** 06 **Año** 2024

Powered by CamScanner

OBSERVADOR DEL DESARROLO INTEGRAL DEL NIÑO/NIÑA

BOGOTÁ

NOMBRES Y APELLIDOS: THIAGO MAURICIO GONZALEZ LOPEZ		
FECHA DE NACIMIENTO: 07/09/2021		**EDAD:** 2 AÑOS 9 MESES
NUIP: 1020010913	**DIRECCIÒN:** CARRERA 111A #22 J 61	**TELEFONO:** 3028568777
NIVEL: PARVULOS 1	**ACUDIENTE:** HAROL STIVEN GONZÁLEZ CUELLAR	

FECHA:28/06/2024

DESCRIPCIÒN: Durante este periodo de tiempo y mediante la valoración y seguimiento al desarrollo se ha evidenciado que Thiago, le gusta participar de las diferentes experiencias propuestas en compañía de sus amigos, creando juegos con estos, en especial con Santiago, Emily e Isaac; así como el intentar cuidar a los más pequeños como Salomé, evidenciando enfado si alguien llega a molestarla o hacerla llorar. En el momento de alimentación consumo cada uno de estos con agrado de forma autónoma, solicitando en repetidas ocasiones poder repetir. Tiene muy buena motricidad la cual evidencia en diversas experiencias como el poder bailar, correr o saltar, en especial cuando puede correr por el salón imitando diversos animales, como el gato, la vaca, el conejo, entre otros o jugar atrapadas con sus amigos. Le agrada realizar ejercicios de yoga y estiramiento, mostrando gran flexibilidad y equilibrio en estos momentos; por otro lado, se observa buena coordinación viso-manual al lanzar la pelota con la profesional y tratar de atraparla. Le agrada poder realizar experiencias donde pueda ejecutar diversos trazos con colores, crayolas o pinceles fortaleciendo su motricidad fina, así como el rasgar papel y moldear plastilina, creando formas figuras y alimentos para presentarlos a la profesional; le encanta intercambiar colores con sus amigos, evidenciando mayor entusiasmo por el color amarillo, verde, naranja o rojo. Le gusta explorar materiales y elementos novedosos para el cómo tempera, cuidado, tinta, papel celofán, algodón, entre otros, disfrutando las texturas, colores y sensaciones que estas le brindan en cada momento, logrando procurarse cuidar su ropa, así como el observar sus creaciones junto con las de sus compañeros, llegando a querer cuidarlas y no dejar que las dañen. Se comunica con sus compañeros y la profesional por medio de lenguaje verbal y corporal dando a conocer sus emociones, gustos y disgustos; creando diversas frases expresando cada una de las anécdotas con sus familiares en especial con su papá; así mismo se observa gusto hacia los cuentos deseando interactuar con estos o imitar las acciones que allí se realizan, comentando las emociones que la invaden, de forma muy clara.

Por medio de mi reflexión pedagógica he identificado que a través del proyecto que se ha realizado este tiempo con el cuento "el monstruo de las emociones" el niño ha logrado identificar cada una de las emociones y dramatizar los gestos o acciones que realiza cuando siente cada una de estas, como el monstruo verde de la calma, o el monstruo rojo de la furia logrando expresarse por medio de estos, mas en ocasiones tiende a recurrir a la agresión hacia la profesional cuando esta muy molesto, razón por la cual se seguirá reforzando este proceso; se ha evidenciado que mediante este ejercicio Thiago logrado expresar sus emociones y fortalecer más los lazos afectivos con la profesional y compañeros, potenciando su proceso de comunicación y las transiciones sensibles, seguras y armoniosas, al estar en lugar diferente al de su casa, mostrando aprecio por la profesional, sus compañeros y el jardín, llegando con emoción cada día, y mostrando entusiasmo incluso en las acciones de cuidado como cepillado de dientes, lavado de manos, ritual del sueño entre otros.

RECOMENDACIÓN:

Se sugiere en casa realizar acciones de buen trato con el niño como el compartir, brindar afecto a sus seres cercanos, evitando juegos bruscos en casa y fortaleciendo la expresión de sus emociones. Se propone, realizar acciones de lectura de cuentos, de imágenes o relatos de historias para apoyar su proceso de lenguaje.

OBSERVACIÓN DEL PADRE MADRE O ACUDIENTE:

FIRMA ACUDIENTE	**FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA**

***Nota Aclaratoria: Se realiza la socialización del presente documento con el Padre, Madre Y/O Acudiente Dia** 28 **Mes** 06 **Año** 2024

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

BOGOTÁ

OBSERVADOR DEL DESARROLO INTEGRAL DEL NIÑO/NIÑA

NOMBRES Y APELLIDOS: EMMA NAZARED CADENAS TARAZONA		
FECHA DE NACIMIENTO: 22/08/2021		EDAD: 2 AÑOS 10 MESES
NUIP: 1020010761	DIRECCIÒN: CRR 117 #Z3C-45	TELEFONO: 3104920845
NIVEL: PARVULOS 1	ACUDIENTE: KATERIN NAZARED TARAZONA JAIMES	

FECHA:28/06/2024

DESCRIPCIÒN: Durante este periodo de tiempo y mediante la valoración y seguimiento al desarrollo se ha evidenciado que Emma, le agrada participar de las diferentes experiencias propuestas en el jardín en compañía de sus amigos, creando juegos como doctora, mamá o estilista cuidando las muñecas y bebes que hay en el salón en compañía de Samantha, Salome o Angelica. En el momento de alimentación consume cada uno de estos con agradó de forma autónoma, sin embargo, tiende a mostrar dificultad algunas verduras, razón por la cual se seguirá reforzando este proceso, recordando estas nos brindan vitaminas que nos ayudan a crecer grandes y fuertes como las princesas. Tiene muy buena motricidad la cual evidencia en diversas experiencias como el poder bailar, correr o saltar, en especial cuando puede correr por el salón imitando diversos animales sugeridos por ella, como el gato, la vaca, el conejo, entre otros. Le agrada realizar ejercicios de yoga y estiramiento, mostrando gran flexibilidad y equilibrio en estos momentos; por otro lado, se observa buena coordinación viso-manual al lanzar la pelota con la profesional y tratar de atraparla. Le agrada poder realizar experiencias donde pueda ejecutar diversos trazos con colores, crayolas o pinceles fortaleciendo su motricidad fina, así como el rasgar papel o moldear diferentes figuras con plastilina, mostrando cada creación ala profesional y creando una historia de cada una, le encanta intercambiar colores con sus amigos, evidenciando mayor entusiasmo por el color morado y verde. Le gusta explorar materiales y elementos novedosos para ella cómo tempera, colbón, cinta, papel celofán, algodón, entre otros, disfrutando las texturas, colores y sensaciones que estás le brindan en cada momento, así como el observar sus creaciones junto con las de sus compañeros, llegando a querer cuidarlas y no dejar que las dañen, observando con frecuencias las diferencias que hay en cada una. Se comunica con sus compañeros y la profesional por medio de lenguaje verbal y corporal dando a conocer sus emociones, gustos y disgustos; creando diversas frases expresando cada una de las anécdotas con sus familiares al ir al parque, o creando historias de cada elemento y personaje que encuentre en su cabeza, como las princesas, minnie, entre otros; así mismo se observa gusto hacia los cuentos deseando interactuar con estos e imitar las acciones que allí se realizan, como al ver barcos donde dice "barco, de los piratas, ¡ah jo!", comentando las emociones que la invaden, de forma muy clara.

Por medio de mi reflexión pedagógica he identificado que a través del proyecto que se ha realizado este tiempo con el cuento "el monstruo de las emociones" la niña ha logrado identificar cada una de las emociones y dramatizar los gestos o acciones que realiza cuando siente cada una de estas, en especial con el monstruo verde de la calma, respirando como este lo hace para calmar su frustración; se ha evidenciado este proceso ha ayudado a expresar y fortalecer más los lazos afectivos con la profesional y compañeros, potenciando su proceso de comunicación y las transiciones sensibles, seguras y armoniosas, al estar en lugar diferente al de su casa, mostrando aprecio por la profesional, sus compañeros y el jardín, llegando con emoción cada día, y mostrando entusiasmo incluso en las acciones de cuidado como cepillado de dientes, lavado de manos, ritual del sueño entre otros.

RECOMENDACIÓN:

Se sugiere en casa seguir reforzando el proceso de alimentación con diversas frutas y verduras, apoyando su proceso de alimentación. Se recomienda realizar acciones de lectura de cuentos, de imágenes o relatos de historias para apoyar su proceso de lenguaje.

OBSERVACIÒN DEL PADRE MADRE O ACUDIENTE:

FIRMA ACUDIENTE	FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA

***Nota Aclaratoria: Se realiza la socialización del presente documento con el Padre, Madre Y/O Acudiente Dia** 28 **Mes** 06 **Año** 2024

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ

OBSERVADOR DEL DESARROLLO INTEGRAL DEL NIÑO/NIÑA

NOMBRES Y APELLIDOS: DAVID SANTIAGO JUNCO DELGADO		
FECHA DE NACIMIENTO: 4/06/2021		EDAD: 3 AÑOS
NUIP: 1020010535	DIRECCIÒN: CRA 113A #22D-55	TELEFONO: 3102355317
NIVEL: PARVULOS 1	ACUDIENTE: ANGELY DANIELA DELGADO M.	

FECHA:28/06/2024

DESCRIPCIÒN: Durante este periodo de tiempo y mediante la valoración y seguimiento al desarrollo se ha evidenciado que Santiago se ha adaptado rápidamente al jardín y las diferentes rutinas, participando gratamente de cada una de estas en compañía de sus amigos, le gusta compartir con sus compañeros en el jardín creando juegos con estos, en especial con Mauricio, Emily e Isaac; así como el intentar cuidar a los más pequeños como Salomé, evidenciando enfado si alguien llega a molestarla o hacerla llorar. En el momento de alimentación consume cada uno de estos con agradó de forma autónoma, sin embargo, tiende a mostrar dificultad algunas verduras, razón por la cual se seguirá reforzando este proceso, recordando estas nos brindan vitaminas que nos ayudan a crecer grandes y fuertes como Hulk o Spiderman. Tiene muy buena motricidad la cual evidencia en diversas experiencias como el poder bailar, correr, saltar o subir y bajar escaleras adecuadamente, en especial cuando puede correr por el salón imitando diversos animales, como el gato, la vaca, el conejo, entre otros. Le agrada realizar ejercicios de yoga y estiramiento, mostrando gran flexibilidad y equilibrio en estos momentos; por otro lado, se observa buena coordinación viso-manual al lanzar la pelota con la profesional y tratar de atraparla. Le agrada poder realizar experiencias donde pueda ejecutar diversos trazos con colores, crayolas o pinceles fortaleciendo su motricidad fina, así como el rasgar papel; le encanta intercambiar colores con sus amigos, evidenciando mayor entusiasmo por el color amarillo, verde, naranja o rojo. Le gusta explorar materiales y elementos novedosos para el cómo tempera, colbón, cinta, papel celofán, algodón, entre otros, disfrutando las texturas, colores y sensaciones que estás le brindan en cada momento, así como el observar sus creaciones junto con las de sus compañeros, llegando a querer cuidarlas y no dejar que las dañen. Se comunica con sus compañeros y la profesional por medio de lenguaje verbal y corporal dando a conocer sus emociones, gustos y disgustos; creando diversas frases expresando cada una de las anécdotas con sus familiares al ir al parque; así mismo se observa gusto hacia los cuentos deseando interactuar con estos e imitar las acciones que allí se realizan, comentando las emociones que la invaden, de forma muy clara.

Por medio de mi reflexión pedagógica he identificado que a través del proyecto que se ha realizado este tiempo con el cuento "el monstruo de las emociones" el niño ha logrado identificar cada una de las emociones y dramatizar los gestos o acciones que realiza cuando siente cada una de estas, en especial con el monstruo verde de la calma, respirando como este lo hace para calmar su frustración, o reconociendo la emoción de la rabia cada que la llega a sentir; se ha evidenciado este proceso ha ayudado a expresar y fortalecer más los lazos afectivos con la profesional y compañeros, potenciando su proceso de adaptación y las transiciones sensibles, seguras y armoniosas, al estar en lugar diferente al de su casa, mostrando aprecio por la profesional, sus compañeros y el jardín, llegando con emoción cada día, y mostrando entusiasmo incluso en las acciones de cuidado como cepillado de dientes, lavado de manos, ritual del sueño entre otros.

RECOMENDACIÓN: Se propone, realizar acciones de lectura de cuentos, de imágenes o relatos de historias, para apoyar su proceso de lenguaje. Se sugiere en casa realizar acciones de buen trato con el niño como el compartir, brindar afecto a sus seres cercanos, evitando juegos bruscos en casa.

OBSERVACIÒN DEL PADRE MADRE O ACUDIENTE:

Angely Delgado M FIRMA ACUDIENTE	FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA

***Nota Aclaratoria: Se realiza la socialización del presente documento con el Padre, Madre Y/O Acudiente**
Día 28 **Mes** 06 **Año** 2024

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

BOGOTÁ

OBSERVADOR DEL DESARROLO INTEGRAL DEL NIÑO/NIÑA

NOMBRES Y APELLIDOS: VALERY SAMANTHA GODOY SANTOS		
FECHA DE NACIMIENTO: 04/07/ 2021		EDAD: 2 AÑOS 11 MESES
NUIP: 1020010592	DIRECCIÒN: CLL 22J #114A-46	TELEFONO: 3112392094
NIVEL: PARVULOS 1	ACUDIENTE: PAULA ANDREA SANTOS AMAYA	

FECHA: 28/06/2024

DESCRIPCION: Durante este periodo de tiempo y mediante la valoración y seguimiento al desarrollo se ha evidenciado que Samantha, le agrada participar de cada una de las experiencias propuestas en compañía de sus amigos creando juegos con estos donde pueda ser la mamá, la profe o la doctora que cuida de todos, en especial con Salomé, Emma y Angelica. En el momento de alimentación consume cada uno de estos con agradó de forma autónoma, sin embargo, tiende a mostrar dificultad algunas verduras, razón por la cual se seguirá reforzando este proceso, recordando estas nos brindan vitaminas que nos ayudan a crecer grandes y fuertes como las princesas. Tiene muy buena motricidad la cual evidencia en diversas experiencias como el poder bailar, correr o saltar, en especial cuando puede correr por el salón imitando diversos animales, como el gato, la vaca, el conejo, entre otros. Le agrada realizar ejercicios de yoga y estiramiento, mostrando gran flexibilidad y equilibrio en estos momentos; por otro lado, se observa buena coordinación viso-manual al lanzar la pelota con la profesional y tratar de atraparla. Le agrada poder realizar experiencias donde pueda ejecutar diversos trazos con colores, crayolas o pinceles fortaleciendo su motricidad fina, así como el rasgar papel o moldear diversas figuras con plastilina, evidenciando cada vez trazos más definidos, tratando de darles forma y explicando cada elemento que realiza a la profesional; le encanta intercambiar colores con sus amigos, evidenciando mayor entusiasmo por el color rosado, morado y azul. Le gusta explorar materiales y elementos novedosos para ella cómo tempera, colbón, cinta, papel celofán, algodón, entre otros, disfrutando las texturas, colores y sensaciones que estás le brindan en cada momento, así como el observar sus creaciones junto con las de sus compañeros, llegando a querer cuidarlas y no dejar que las dañen. Se comunica con sus compañeros y la profesional por medio de lenguaje verbal y corporal dando a conocer sus emociones, gustos y disgustos, comentando con frecuencia historias de los personajes que más le agradan o invitando a sus compañeros a cantar con ella, simulando ser la profesional; cada día logra crear más frases expresando cada una de las anécdotas con sus familiares o amigos; así mismo se observa gusto hacia los cuentos deseando interactuar con estos e imitar las acciones que allí se realizan, comentando las emociones que la invaden, de forma muy clara.

Por medio de mi reflexión pedagógica he identificado que a través del proyecto que se ha realizado este tiempo con el cuento "el monstruo de las emociones" la niña ha logrado identificar cada una de las emociones y dramatizar los gestos o acciones que realiza cuando siente cada una de estas, en especial con el monstruo verde de la calma, respirando como este lo hace para calmar su frustración, o reconociendo la emoción de la rabia cada que la llega a sentir; se ha evidenciado este proceso ha ayudado a expresar y fortalecer más los lazos afectivos con la profesional y compañeros, potenciando su proceso de comunicación y las transiciones sensibles, seguras y armoniosas, al estar en lugar diferente al de su casa, mostrando aprecio por la profesional, sus compañeros y el jardín, llegando con emoción cada día, y mostrando entusiasmo incluso en las acciones de cuidado como cepillado de dientes, lavado de manos, ritual del sueño entre otros.

RECOMENDACIÓN: Se recomienda en casa reforzar su proceso de alimentación con diversas frutas y verduras, apoyando su adecuada nutrición.

OBSERVACIÒN DEL PADRE MADRE O ACUDIENTE:

Paula Santos **FIRMA ACUDIENTE**	hm hm r **FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA**

***Nota Aclaratoria: Se realiza la socialización del presente documento con el Padre, Madre Y/O Acudiente Día** 28 **Mes** 06 **Año** 2024

Powered by CamScanner